



L'orchestra e coro "I Music Piemônteis" nascono nel 1976 per iniziativa del Maestro Ugo Bairo (1940-2022) con l'intento di favorire la socializzazione tra giovani attraverso la musica e la riscoperta del patrimonio culturale. Dal 1983 sviluppano una serie di scambi internazionali, con tournée all'estero e accoglimento di Gruppi stranieri nel nostro Paese. Sono stati interessati agli scambi e alle tournée tutti i Paesi Europei, Israele, Stati Uniti d'America, Brasile; a questi viaggi si aggiunge un omaggio al Santo Padre a Roma per l'Anno Santo, con la collaborazione dei Ministeri Affari Esteri e Beni Culturali. Supporta l'attività vocale e strumentale una Scuola di Musica e Canto. Il repertorio spazia dalla musica classica alla lirica, al jazz, al pop. Dal 2013 al 2017 ha diretto i Music il Maestro Flavio Bar, mentre l'attuale Direttore è il Maestro Elias Di Stefano. Dirige il Coro Luca Lozito. All'interno dell'Associazione si è formato il gruppo itinerante **STREET BAND**, che ha animato molti eventi locali, e in più occasioni i Festeggiamenti per le Olimpiadi di Torino 2006 e il Columbus Day a New York, inviato dalla Regione Piemonte. "I Music Piemônteis" hanno celebrato nell'agosto 2016 i 40 anni di fondazione diventando MP 4.0. **MUSIC HOMECOMING 1976-2021** il viaggio continua verso il concerto numero 1.000 *45esimo di fondazione* MP 4.0. Il viaggio iniziato dal maestro Ugo Bairo ci ha portati nel 2021 a quota 1.000 + 1 concerti in tutto il mondo: più di 45 anni di musica e di storia di chi ha dedicato una parte della sua vita ai MUSIC.

---

[www.musicpiemonteis.it](http://www.musicpiemonteis.it)

---

**Il Presidente LUIGI VORMOLA**

**Il Presidente Onorario DARIO FERRERO**

**Dirige il Coro LUCA LOZITO**  
**Vicemaestro MARCO BIANCONE**

**Presenta STELLA FERRONE**



# USSEGLIO

LUNEDI' 15 agosto 2022

ore 17

---

## CONCERTO PER LA PACE

**CAMPO SPORTIVO**

## Prima parte

*B.Crewe- B.Gaudio/arr.N.Iwai*

### **CAN'T TAKE MY EYES OFF YOU**

**per orchestra**

Singolo del 1967, fra i numerosi successi che Frankie Valli registrò con il suo gruppo *I Four Season*; dopo la cover del 1992 di Gloria Gaynor...la versione MP 4.0.

*B.Graham-R.Lovland/arr.H.Briegel*

### **YOU RAISE ME UP**

**voce solista Luca Lozito e coro**

*Tu mi porti in alto*, per andare su mari in tempesta...*Tu mi porti più in alto* più di quanto posso fare io...A volte mi sembra di scorgere l'eternità.

*Jacob de Hann*

### **QUENN OF DOLOMITES**

**per orchestra**

Cortina d'Ampezzo è anche chiamata "La regina delle Dolomiti". La musica di Jacob de Hann riflette la sublime bellezza dei paesaggi ed è un vero omaggio alla natura.

*Jan Van der Roost*

### **ARSENAL**

**per orchestra**

Composto per il 50° anniversario dell'orchestra di fiati con sede a Mechelen in Belgio, una banda interamente composta da ferrovieri. Questo brano, eroico e maestoso, è diventato uno standard nel repertorio di tutte le orchestre a fiati del mondo.

*B.Manilow/arr.Johan de Meij*

### **COPACABANA**

**per orchestra**

Dalle prime note sarete catapultati nel quartiere della zona sud di Rio de Janeiro, noto per la sua spiaggia sabbiosa lunga circa 6 km...Copacabana.

*arr. Marco Biancone*

### **RICCHI&POVERI Medley**

**voci soliste Stella Ferrone\_Luca Lozito e coro**

Medley dei *RICCHI* e *POVERI*: *Sarà perché ti amo-Mamma Maria*. La loro musica farà cantare e ballare tutti.

## Seconda parte

*Hearth, Wind & Fire-Band/ arr.Elias Di Stefano*

### **SEPTEMBER**

**voce solista Luca Lozito e coro**

È stata una delle canzoni di maggior successo di un gruppo che risponde al nome di *Hearth, Wind & Fire*. Un brano dal ritmo trascinate e irresistibile, pubblicato nel novembre del 1978, raggiungendo il primo posto nella classifica dedicata all'R&B e il terzo posto di quella britannica.

*Jacob de Hann*

### **YELLOW MOUNTAINS**

**per orchestra**

Nel 1997 Jacob de Hann visitò il villaggio turistico di St. Moritz, dove lavorò come direttore d'orchestra: i meravigliosi colori autunnali delle montagne ispirarono questa composizione.

*Fabrizio De André/ arr.Marco Biancone*

### **VOLTA LA CARTA**

**voce solista Luca Lozito e coro**

Volta la carta, canzone scritta da Fabrizio De André e Massimo Bubola e inclusa nell'album *Rimini*. I primi versi appartengono ad una filastrocca preesistente che De André conosceva già. "Una filastrocca", diceva, "alla quale ognuno potrebbe aggiungere una strofa, come da tradizione, perché l'importante è creare rime".

*D.Ellington-J.Tizol/arr.Naohiro Iwai*

### **CARAVAN**

**per orchestra**

Caravan è un famoso standard jazz composto da Juan Tizol e Duke Ellington ed eseguito per la prima volta da Duke Ellington nel 1937. Il testo fu composto da Irving Mills. Dal carattere suggestivo e medio-orientale, presentato per voi in versione samba: *CARAVAN*.

*C.Bayer-D.Foster/arr. F.Bernaerts*

### **THE PRAYER**

**voci soliste Stella Ferrone\_Luca Lozito e coro**

Il brano ha ricevuto una nomination agli Oscar come "miglior canzone" ed ai Grammy Award come "miglior collaborazione pop".

*F.Baccini-P.Belli/arr.Marco Biancone*

### **SOTTO QUESTO SOLE**

**per coro e orchestra**

Canzone vincitrice del Festivalbar 1990 e tormentone estivo di quell'anno.